



Notas culturales interamericanas

Población Colombiana Administrada por Niños.

USIS — A 24 Kms. de Bogotá hay una población de niños, administrada por ellos mismos, cuyo nombre oficial es Instituto Cristiano de San Pablo, pero comúnmente se la llama "Ciudad de los Niños."

Hay en ella un banco, imprenta, tiendas peluqueras, y otros establecimientos.

En el banco, el pagador, de 10 años, cambia cheques en moneda del Instituto, garantizada por bonos del mismo, que se reconocen en Colombia como buena inversión.

El peluquero sólo tiene once años de edad.

El periódico "Muchachos" (está publicado por niños y sus reporteros celebran entrevistas con los visitantes de importancia).

Para los cargos municipales los niños celebran elecciones como la alcaldía y el consejo, desempeñados también por niños.

Los únicos adultos de la población está ubicada en un terreno de 49 hectáreas, con grandes edificios de dormitorios, comedores y salas de recreo y de estudio.

La ciudad fue fundada con

Pasa a la Pág. DOS

El mundo FEMENINO

POR LA LIBERTAD Y LA CULTURA EN LA UNION DE AMERICA

AÑO IX
Nº 216

ROSALIA DE SEGURA, Directora

San José, Costa Rica,
Lunes 28 de Noviembre, 1955

"Deseo que mi reinado sea pródigo, si ello es posible, en sucesos que beneficien a los empleados públicos", nos dice Fabiola Primera electa Reina de Empleados Públicos el recién pasado 19 de Noviembre

Con este propósito trataré de llevar a cabo la creación del Club de Empleados Públicos para lo cual seguramente muy pronto convocaré a una reunión. La gentil Reina concede sus primeras declaraciones como tal por medio de nuestras columnas, distinción que mucho agradecemos



S. M. Fabiola 1ª

Es Fabiola Primera, Reina de los Empleados Públicos electa el recién pasado 19 de noviembre, una damita sumamente atractiva por los encantos que la adornan, particularmente los de índole espiritual y mental. Nativa de San Ramón, reside en San José con su familia desde hace siete años, desempeñando una brillante posición en el Departamento de Personal del Ministerio de Obras Públicas.

LOS LECTORES OPINAN

"Ya va siendo hora de que el asunto hospitalario se resuelva, pues no es justo que tengan que morir prácticamente en la calle o en el desamparo los pobres, mientras los ricos disfrutan de los beneficios de las pensiones"

Texto de la carta que para esta sección nos envía doña Carmela Arias de Flores, vecina de Barrio Luján

San José, Barrio Luján
noviembre 23 de 1955

Sra. doña Rosalía de Segura
Muy estimada señora:

Con verdadera amargura me entero por el "Diario Nacional", otro periódico que como el suyo se ocupa valientemente de descubrir las plagas que a muchos les interesan tapar porque les conviene no poner mal ni con éste ni con aquel, ni con nadie que amenace las cajas registradoras, pues le decía que me entero por "Diario Nacional" de los desastres que se están sucediendo respecto al servicio hospitalario. Desastres inhumanos en los que ya debemos meter mano todos los contribuyentes, que todos, lo somos al comprar los chances o lotería como quiera llamarsele. Como puede ser posible

que mientras una pobre madre de familia tenga que dejar a sus hijos abandonados para venir a curarse, y no sea atendida, haya quienes de

Pasa a la Pág. TRES

DESNUDANDO EL ALMA

Escribe La Condesa Rina.

ESPOSAS FASTIDIOSAS

Innumerables siguen siendo las cartas que a diario llegan a nuestra mesa de trabajo, de esposas que deploran su fracaso matrimonial culpando al parecer con mucha razón a sus maridos. No niego que en un tanto por ciento bien considerable de casos, tengan ellos toda la culpa atribuida por ellas, pero analizando muchas de esas cartas llegamos a la tremenda conclusión de que en otro tanto igual o mayor, muchas veces son ellas, absolutamente y solamente ellas las únicas responsables. Por qué. Ahora lo verán.

Dice un párrafo de una de esas cartas: "y yo que siempre me paso esclava de la casa y de los chiquitos, sin tiempo siquiera ni para arreglarme, yo que vivo cuidando de que se gaste apenas lo indispensable, que ya ni salgo y que apenas tengo tiempo para sentarme, veo que mi marido ya no le gusta permanecer en casa, y que cuando llega ni caso me hace al darle las quejas de los tantos disgustos que tengo con los hijos, con los sirvientes, etc..."

Pues amigas mías leyendo estas

Pasa a la Pág. TRES

"Reconocer públicamente la existencia de Dios y su providencia y agradecer sus beneficios, traerá seguramente sobre el mundo la abundancia de la paz y de las bendiciones del cielo", dice en carta respuesta dirigida a varios educadores su Excelencia Reverendísima Monseñor Odio



Mons. Rubén Odio Herrera.

San José 17 de Nov. de 1955

Señores Pbro. Don Eduardo Meléndez A. Prof. don Ramiro Montero Prof. Srta. Mª del Rosario Q. Asesor General, Presidente y Vice-Presidente de AFE. Ciudad,

Muy estimados señores:

Mucho me complace dar contestación a la sugerencia que, a nombre de los cinco mil afiliados a la Asociación Pro-Familia y Educación se han servido hacerme, encaminada a conseguir, por parte de la Autoridad

Pasa a la Pág. CINCO

Fundada la Sección Costarricense del Instituto Centroamericano de Cultura

Quedan así funcionando ya las cinco secciones que ponen en marcha esta organización cultural

En la tarde del miércoles pasado llevóse a cabo la fundación de la Sec. Costarricense del Instituto de Cultura Centroamericano, iniciativa traída en setiembre recién pasado

por la culta intelectual guatemalteca Sra. Angelina Acuña, miembro de la Delegación Femenina que con fines culturales nos visitó. La formación de la Sección costarricense

se demoró hasta tanto no se conociesen los reglamentos y fines del Instituto nacido en Antigua, Guatemala, el 20 de marzo último.

Para fundar la Sección costarricense llevóse a cabo el día antes dicho una reunión de las siguientes personas: Lic. don Alvaro Antillón Salazar, Director de Organismos internacionales del Ministerio de Relaciones Exteriores, Profesor don Mariano Quirós, González, Director de Radio Fides, Profesor don Arnaldo Herrera, Director del Conservatorio Castellá, Lic. don Fabio Fournier Decano de la Facultad de Derecho Lic. don Román Jugó Lamiq, Magistrado a la Corte Suprema de Justicia, Sr. don Ricardo Rojas Vincenzi, redactor de "La Prensa Libre", señores don Jorge Cordero Gutiérrez y don Francisco Sotela, redactores de

Pasa a la Pág. CUATRO

"A mi juicio, y desde el punto de vista netamente humano creo que es obligación de todos velar por el mejor y constante bienestar de sus compañeros de trabajo", dicen en especial entrevista don Alvaro Rojas, alto empleado de la Secretaría General del Ministerio de Obras Públicas

En visita que hicieramos al Ministerio de Obras Públicas, tuvimos oportunidad de conversar con el caballero don Alvaro Rojas, alto empleado de la Secretaría General del Ministerio de Obras Públicas, y a quien buscamos con el fin de inquirir noticias sobre un movimiento pro Navidad de los hijos de todos los empleados de ese Ministerio que él ha estado organizando. A este respecto nos dijo: "No es nada extraordinario, sino un simple movimiento tendiente a poder ofrecer una alegre Navidad a todos los hijos de los empleados de este Ministerio, fiesta que se efectuará en los Talleres el día 17 de diciembre venidero. Ya tenemos alrededor de mil colones recogidos,

y muy complacido puedo decirle que las casas comerciales se han portado sumamente generosas en su colaboración.

Abonos Agro, nada menos, nos envió un cheque por quinientos colones.

Que sea esta una nueva oportunidad para darle las gracias, pues ello, tanto como todas las demás personas que nos han ayudado se han identificado íntegramente con nuestro empeño, obligatorio si cabe

Pasa a la Pág. OCHO

6 millones de dólares anuales pueden ser economizados en divisas si organismos respectivos protegen una floreciente industria nacional

Innecesariamente se está aún importando manteca, cuando el país tiene ya superproducción de ella

La lectura de una propaganda que anuncia un nuevo producto industrial nos hizo querer conocer la fábrica productora del mismo, y deci-

mos conocerla hasta en sus más pequeños detalles.

Nos referimos a la fábrica de Industrias Alimenticias situada en el

lado Sur de la capital, camino de Hatillo. Lo que a primera vista llama poderosamente la atención del visitante

Pasa a la Pág. CUATRO



CARNAVAL

"Ya que vamos a tener Fiestas Populares y que en la preparación de ellas se está, vamos a permitirnos sugerir algo a los señores miembros de la Comisión, en el deseo de que estudien el proyecto y si lo encuentran realizable, pongan inmediatamente manos a la obra.

Juzgamos que es tiempo de que a las Fiestas se les vaya dando un carácter nuevo, que tenga a la vez la virtud de poner en juego el espíritu de iniciativa y creación de los barrios capitales y de las

Pasa a la Pág. OCHO

Pianista norteamericana ha sido contratada como profesora por Gobierno de Venezuela

(USIS) La señorita Harriet Serr, pianista de concierto en los Estados Unidos, ha sido recientemente contratada por el Ministerio de Educación de Venezuela para maestra de piano en la Escuela Nacional de Música de Caracas.

El contrato de la señorita Serr será por dos años, durante los cuales, además de enseñar, dará va-

rios conciertos con la orquesta sinfónica de Caracas.

La señorita Serr dió su primer concierto en el Carnegie Hall de Nueva York. Fue una niña prodigio y a la edad de nueve años ya estudiaba en el Curtis Institute de Filadelfia. Al expirar su contrato en Caracas, regresará a Nueva

Pasa a la Pág. CUATRO

EL NOMBRE DE MARTHA GRAHAM ES SINONIMO DE LA DANZA MODERNA

Su nombre y su talento se consideran como el epitome de la gracia y el ingenio en este arte relativamente nuevo



MARTHA GRAHAM,

la más famosa de las bailarinas norteamericanas en el campo de la Danza Moderna.

(USIS) — Nueva York — En el exclusivo y pequeño mundo del arabesco, la pirueta y el pas de deux, el nombre de Martha Graham es sinónimo de la danza moderna, pero aún más allá del círculo profesional de la danza, su nombre y su talento se consideran como el epitome de la gracia y el ingenio de este arte relativamente nuevo.

Pasa a la Pág. DOS

EDITORIAL

VOLVER SOBRE SUS PASOS

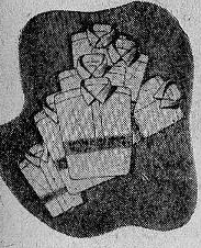
Hay escasez de artículos de primera necesidad y de consumo inmediato en el mercado nacional. El poder adquisitivo para estos artículos, en cuanto se refiere a los trabajadores comunes, no rima con el alto costo de los mismos. Se hace necesario enderezar la producción nacional hacia otros rumbos, donde la tierra produzca más con menos costo y en el menor tiempo posible. Costa Rica tiene, a Dios gracias, esas fuentes de riqueza natural sin explotar, en grandes extensiones y a distancias relativamente cortas, partiendo de la capital. Desgraciadamente los gobiernos han sido en este aspecto poco previsores y han destinado crecidas sumas en la construcción de carreteras "COMPLACENCIA", es decir, se han construido con el fin de congraciarse con determinada persona o personas sin tomar en cuenta la importancia para el país.

Así tenemos que aunque los gobiernos aleguen haber construido tantos kilómetros de carreteras, sus resultados han sido negativos en cuanto se refieren a la incrementación de la agricultura, ya que se evidencia que, aquellas erogaciones no tenían los fines de beneficio a la agricultura. Podemos ver en la actualidad el mismo fenómeno palpable: en todas las formas y por todos los medios la prensa nacional se ha ocupado de la construcción de la carretera de penetración SAN JOSE GUAPILES; la Compañía Bananera de Costa Rica, de acuerdo con el contrato con el Estado paga varios millones de colones al año, en el sector del Atlántico; de esos millones se destinó una suma exclusivamente para la construcción de dicha carretera; vinieron y fueron promesas de parte del Ministerio de Obras Públicas acerca de la construcción, y al final entró en el Presupuesto Nacional para 1956, una suma de dinero destinada a la financiación de la carretera Guápiles-San José. Pero sucedió lo que tenía que suceder: como esta carretera, precisamente, no es una carretera con la cual se puede complacer a determinada persona adicta, desde luego, a los fines políticos de vicio de los gobiernos, fué necesario cambiar los destinos de la suma para esa construcción, y desapareció allí en el Congreso o Asamblea Legislativa, en el propio recinto de los padres de la Patria, donde se esfumaron las esperanzas de un pueblo, Guápiles; de una Provincia, Limón; de toda la República de Costa Rica, ya que sus habitantes hemos perdido la esperanza de ver llegar las grandes cantidades de maíz, frijoles, arroz, yucas, bananos, cacao, gallinas, ganado, etc., etc., y otros productos de esa zona, si no la más rica del país y cercana a la capital, por lo menos la más productiva para la Meseta Central.

Y no vamos a decir solamente qué es lo que produce Guápiles circunscribiéndonos no más a sus centros; vamos a ojear los lugares fértiles por donde la carretera tiene que pasar tarde o temprano, y decimos tarde o temprano porque si la financiación no la quieren hacer los diferentes Poderes del Gobierno a quienes les corresponde su ordenamiento, obligados por la carestía de la vida y el alto costo de nuestros artículos de primera necesidad y de consumo inmediato (recordando a nuestra abuelita en este instante, ella nos decía que la necesidad tiene cara de caballo) nosotras las mujeres amas de casa trocaremos con los varones nuestro vestido y daremos comienzo a la construcción de esa y otras carreteras, para demostrarles a ciertos señores, agricultores de oficina, que los hijos de Costa Rica no padecerán hambre, porque si bien Dios nos dejó el camino marcado para ayudar a los hombres en la forma que hasta el momento se ha hecho, no por eso somos una rémora y nos aguardaremos muy resignadas a que por la inactividad de los varones que están obligados a resolver estos problemas, nuestros hijos sigan en la ascendente denudación caracterizada, debido a los escasos medios con que contamos para la adquisición de alimentos indispensables en nuestros hogares o por otra parte, porque no se producen en el país y hay que acudir al extranjero vergonzosamente, para atender el consumo nacional.

No se justifica, hemos dicho, que Costa Rica, país privilegiado con sus recursos naturales, padezca las necesidades apuntadas a causa de la política mal entendida en el sentido de la construcción de sus carreteras. Hace muchos años que se han venido planeando varias construcciones de carreteras de penetración en diferentes sectores del país sin que se haya llegado a determinar su situación debido al hecho anotado. Y como decíamos anteriormente, vamos a dar el vistazo a la zona por donde deberá pasar la carretera Guápiles-San José: por donde quiera que ella se lleve, los terrenos que tendrán acceso a dicha carretera, todos, sin excepción, son de una fertilidad indiscutible y tienen la ventaja de producir de todo, a bajo costo y al menor tiempo, es decir, es una zona cuya clima se presta para la producción rápida y aunque hay zonas calientes, abrumadas por lluvias constantes, resultan maravillosas para la crianza del ganado vacuno, caballar y cerdo. Sabemos muy bien de grandes extensiones de terrenos que actualmente son ocupadas por personas de escasos recursos pecuniarios y como quien pide al cielo su salvación, ansian la construcción de la carretera a Guápiles. Las extensas llanuras de Santa Clara, son una promesa para la agricultura y la ganadería y ahí tendremos que llegar a laborar la tierra, si es que queremos una economía nacional bien entendida y dejar de ser nutridos con artículos importados de inferior calidad a los nuestros y a precios más elevados.

Las mujeres de Costa Rica, perfectamente unidas, pedimos a la Honorable Asamblea Legislativa volver sobre sus pasos y destinar las sumas necesarias a la construcción de la carretera a Guápiles, las cuales deben ser aprobadas para el Presupuesto de 1956.



La limpieza de los dientes

Se hará por medio de un cepillo y con la ayuda de un dentífrico. Debe tenerse especial cuidado en la elección de este último, porque muchos tienen en su composición sustancias que dañan el esmalte, tal como la piedra pómez en polvo.

El cepillado se hará en todos sentidos. Primeramente se deslizará el cepillo por encima de los dientes partiendo de los incisivos y yendo hacia los molares, tratando de alcanzar hasta el último para lo cual se prestan los cepillos que tienen el lomo arqueado. Este movimiento se hará por ambos lados, y luego abriendo la boca, se repetirá por dentro de manera que queden todas las superficies limpias. Finalmente se procederá al cepillado en forma vertical, con lo que quedará perfectamente higienizada la boca.

¡Véalas! ¡Admírelas!
¡Distingalas!
Canada Dry Cleaning
& Lavandería.
Tels.: 3684-5739

"MUNDO FEMENINO"

Periódico de lucha por la Cultura y la Verdad
Teléfono 1024 Apartado 4343
100 Varas al Sur y 75 al Oeste de la Botica Francesa
Casa N° 259
Avenida 6 entre calles 2 y 4
Redactoras:

PERSONAL

Directora y Jefe de Redacción: ROSALÍA DE SEGURA
HOLDA VARGAS, EIDA GOMEZ, ROSIVELL SEGURA
Suscripción mensual ₡ 1.00 Número suelto ₡ 0,25
Número atrasado ₡ 0.50 Atrasado más de 6 meses ₡ 1.00
Venta al pégón los lunes.
— Editado en la Imprenta Borrásé —

Una carta que agradecemos profundamente reiterando nuestro reconocimiento a la Escuela Castro Carazo

San José, Noviembre 16 de 1955.

Señora Doña Rosalía Muñoz de Segura, Directora Propietaria de MUNDO FEMENINO. Ciudad.
Muy estimable señora:
Con mucha complacencia deseo informar a usted que, en el Concurso abierto por nuestra revista "RUMBOS FIJOS", para nombrar por votación el "Alumno del Año 1955", obtuvo usted el primer lugar, quedando en consecuencia electa para ostentar ese título.
Como una pequeña muestra de estímulo, tengo el gusto de enviarle un ejemplar del libro del escritor nacional Modesto Martínez, intitulado "Héroes del Campo", que le ruego aceptar.
Saludo a usted muy atentamente y me repito su S. S.,

M. A. CASTRO CARAZO, Director.

NOTAS CULTURALES... Viene de la Pág. PRIMERA

una donación que legó el industrial colombiano Luis Cuellar.

Se reunieron en ella cien delegados de los países iberoamericanos, los Estados Unidos y Europa, bajo los auspicios del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana.

Los delegados se alojaron durante los tres días de la Conferencia en uno de los dormitorios de la Universidad.

Según uno de ellos "la reunión fue no solamente internacional, sino inter-racial, dando a todos la sensación de unidad".

La conferencia fue presidida por el Profesor Arturo Torres Riosco, de Chile, que actualmente desempeña una cátedra en la Universidad de California.

El doctor S. K. Lothrop, del Museo Peabody, de la Universidad de Harvard, ha logrado al fin explicar la manera en que los antiguos indios de Costa Rica, sin contar con instrumentos de metal, hacían las excelentes tallas de sus misteriosos ornamentos de duro jade.

En informe presentado últimamente, el doctor Lothrop dice que los indios prehistóricos de Costa Rica cubrían cuerdas de fibras con abrasivos y tiraban de ellas hacia delante y hacia atrás, como si hubieran sido sierras, en el lugar que querían rebajar.

Indica que también usaron, probablemente, duras espinas de plantas tropicales cubiertas de a brasivos finos para ejecutar trabajos delicados.

Los objetos de jade labrado a que se refiere el informe fueron hallados hace poco cerca de la población de Guápiles, al noreste de Costa Rica.

Muerte de Eminentísimo Coleccionista de los Estados Unidos.—

Samuel Henry Kress, donante de fabulosa colección de obras de arte a la Galería Nacional de Washington, falleció hace poco en Nueva York a la edad de 92 años.

Aunque Kress era conocido principalmente por sus donaciones de objetos de arte, donó también varios millones de dólares para el estudio de la medicina. En el comercio fue el fundador de la firma S. H. Kress Company, que tiene tiendas en todos los estados de la Unión y de la cual era todavía a su muerte presidente de la junta directiva.

La Galería Nacional nunca ha justipreciado en su valor monetario las colecciones donadas por Kress, pero las califica de "valor inapreciable", pues en ellos figuran obras de los maestros italianos, franceses, flamencos y el norte de Europa.

Dentro de pocos meses la galería recibirá 150 cuadros y esculturas, con los que el número de donaciones de Kress llegará a 525.

Conferencia de Literatura en los Estados Unidos.—

La Universidad de California celebró hace poco una conferencia de literatura iberoamericana a la que asistieron profesores de los demás países de América.

COMENTARIO DE LA SEMANA

DIA DE GRACIA

Tarde desafortunadamente se nos hizo para este comentario debido a que tan solemne celebración se realizó el jueves pasado a instancias de la Asociación Pro-Familia y Educación, y con el apoyo total de la Iglesia Católica Costarricense, pero no tarde para expresar nuestro ferviente anhelo de que tal celebración, haya servido para ahondar en los humanos sentimientos de los costarricenses, depurándolos en sus diversas fases y conduciéndolos a un mejor actuar en todos los aspectos de la vida: política, social y moralmente, pues con mucha tristeza, con profunda aflicción vemos como se han diluido en la ola materialista que el mundo vive, aquellos sentimientos delicados, propios de personas de notable altura moral que adornaron a nuestros padres y abuelos, y así hoy privan por doquier la intriga, la calumnia, la envidia, el chisme, el deshonor y cuanto propicie el relajamiento moral y social de una sociedad que a este paso va, indiscutiblemente camino del caos.

Bueno sería que todos y cada uno de los que presentes estuvimos en el Té Deum celebrado en la Santa Iglesia Metropolitana en el Día de Gracias, hayamos, junto con la conmovida expresión a Dios Nuestro Señor por los tantos beneficios recibidos durante todo el año, sentido la obligación de merecer y continuar recibiendo esas gracias, y proceder así en una forma más sincera y noble, con nosotros mismos y con la sociedad que integramos, depurando nuestras almas del rencor, nuestras mentes del veneno destructor de voluntades y buenos propósitos, nuestros corazones del mezquino interés y la venganza, para que entonces todos, absolutamente todos desde el soberano y el político, hasta el más humilde ciudadano procedamos cristianamente, es decir, con más amor al prójimo que a nosotros mismos, proceder que indiscutiblemente se reflejaría en beneficios directos e incontables para la patria y la sociedad, para nosotros y para nuestros hijos, pues son precisamente las malas pasiones las que engendran malos proceder y estos los que llevan a los países a la guerra, al hambre, a la enfermedad, a la destrucción.

Pidámos al Altísimo que el Día de Gracias por vez primera celebrado en Costa Rica, haya sido no sólo de las gracias que como movidos dimos al Señor, sino de estas tantas que Él en su infinita misericordia haya querido derramar sobre nosotros para que la luz llegue a las mentes y la bondad a los corazones y así el perdón surja esplendente para de las faltas cometidas por unos y la rectificación venga pronto a los yerros cometidos por otros.

EL NOMBRE DE MARTHA... Viene de la Pág. PRIMERA

Dentro de muy poco tiempo Martha Graham y su compañía estarán en el Oriente, en la primera gira que por esa parte del mundo efectúa este grupo entusiasta e innovador, habiendo grandes esperanzas de que su presentación de esta forma tan genuinamente estadounidense de la danza tenga en esa parte del mundo tan buena acogida como en los propios Estados Unidos y muchas capitales de Europa.

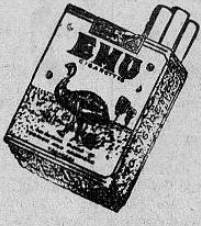
La danza de Martha Graham es verdaderamente moderna y se puede comparar a la pintura y a la escultura contemporánea: es extraña y a menudo bizarra no sólo por sus movimientos o coreografía, sino que también por el uso del argumento y de la música, los otros dos componen-

tes esenciales de la danza. Es primitiva en el sentido de que se funda principalmente en movimientos y en gestos, pero a la vez es en alto grado mundana, puesto que el argumento se refiere principalmente a símbolos más evocaciones más bien que a hechos escuetos. Por este motivo quizá resulte mucho más atractivo para el público oriental que para los públicos adictos a la tradición europea de la danza.

Por ejemplo, el año pasado Martha Graham y su compañía efectuaron una gira por Europa, y provocaron acalorada controversia entre los amantes de la danza. En Londres varios críticos censuraron acerbamente el estilo de

—Pass a la Pág. SEIS

CIGARRILLOS FRESCOS SIEMPRE SABEN MEJOR



Manufacturados en Costa Rica por REPUBLIC TOBACCO COMPANY

RINCON DEL ALMA—

SER MUJER

Oh dicha incomparable mujer haber nacido, tener siempre dispuesta el alma a florecer, mirar como en mis manos se posa la ternura y el corazón se inflama de querer y querer.

Oh dicha incomparable la de no sentir nunca del odio los saetazos, ni envidia ni rencor, sino cual si una fuente, muy pura, cristalina, bañara los jardines de mi perenne amor.

Dicha, sublime dicha, saber que nunca, nunca, el alma se me amarga ni me muere el dolor al ver campear el frío sobre otros estandartes, al ver como otras frentes las corona el honor.

Dicha, inefable dicha tener el alma abierta al perdón, la ternura, al amor y a la fe, cual si la primavera por ella siempre entrara con su estela de luces, de flores y color.

Dicha, inefable dicha cuando mi labio poso sobre las frentes castas de los niños añados, pues con sólo mirarlos experimento un gozo tan grande, tan sublime, que casi no es humano.

Dicha, inefable dicha, brindar siempre sonriendo el pan que alguien nos pide para su hambre calmar, dándole así dos veces, más de lo que nos pide, dándole a un mismo tiempo limosna y corazón.

Y así sentir entonces cuanta es nuestra fortuna de llevar un tesoro que nunca ha de acabar, tesoro de monedas que se llaman ternura y que al darlas se toman en dicha sin igual.

Y pasar por el mundo con las manos tendidas prestas siempre al apoyo, prestas siempre a ofrecer, el consejo, el consuelo, lo que sea menester para que nuestras manos no se queden vacías.

Oh suerte incomparable mujer haber nacido, que siéndolo he podido esta dicha tener, míos son los sollozos del mundo cuando sufre, más sus carcajadas cuando puede reír.

Ser mujer, oh sublime privilegio divino, que nos libra de todo sentimiento inhumano, no importa si lloramos, no importa si sufrimos, el hecho es que del mal, por la bondad, triunfamos.

ROSALIA DE SEGURA.

Del libro en preparación: CORAZON DE CRISTAL.

Sursum Corda

A la memoria de los héroes caídos en la Liberación.

Con el alma preñada de infinita tristeza, absortos contemplamos esos nefastos cuadros del régimen soviético; se anuda estremecida la voz en la garganta, se nublan nuestros ojos de lágrimas amargas. Con diabólica saña sus cuerpos mutilados por sicarios perversos, sobre la áspera costra de su tierra nativa; serán cual las espigas que al soplo de los vientos, entonen sus plegarias por la Liberación, casi a flor de la tierra, darán dorados frutos que enterraron sus cuerpos. Víctimas inocentes de esbirros sanguinarios regados con su sangre, de mártires benditos en pro de la Nación. No serán infructuosos sus crueles sacrificios

todas las voces juntas será solo una voz, que eleven hacia el cielo sus preces fervorosas por los que sucumbieron bajo el peso inclemente del martillo y la hoz, que ofrendaron sus vidas en supremo holocausto, librando sus ideales con su fe, puesta en Dios. Con sus mejores galas se vistió hoy Guatemala sintiéndose ya libre de esa cruel opresión, y cantarán de nuevo sus bosques y campiñas un Himno de alabanza de gratitud y paz. PATRIA: Por eso en ese día, simbólico de Julio será en nuestra historia, paréntesis de luz... porque Castillo Armas valiente y generoso del fiero comunismo nos vino a Liberar.

MARIA DEI PILAR. Guatemala, Julio de 1954.

★ ★

Huerto de brisas inquietas

Asciendo por la montaña que floreció en primavera, buscando su verde testa y su nidal de fragancias...

Desde esa sublime altura quiero atalayar el prisma de la florida llanura, huerto de brisas inquietas...

He de embriagarme en el éxtasis que proporciona el encanto del panorama sin sombras de esta mañana de junio...

Busco en la altura la gracia del plano libre del polvo que en las ciudades arfixia y llena de angustia el alma...

Es que en su altura se encuentra el deleite apocético, novedad de lo que es puro y se constela de aromas...

JORGE RIVAS.

Santiago de los Caballeros, Dominicana. Del libro inédito "Cnación de la Palabra Humilde".

Espiritu y materia

Cuanto soñar... cuanto agitarse en vano En este laberinto de la vida, Y con la antorcha de lo fe encendida Seguir un ideal... siempre lejano...

Y marchar, continuar siempre adelante; Conquistar el amor; ver que lo hallado Resulta una ilusión y lo soñado Brilla en un cielo mucho más distante.

Gloria, poder, todo alcanzar un día, Y no acallar el alma que presiente... Un algo... más distante todavía.

Sentir que la materia nos derriba Con sus reclamos mientras nuevamente Nos rescata el ensueño... ¡Cielo arriba!

DR. OVIDIO GUADAGNI, Buenos Aires, ARGENTINA.

★ ★

DANZA FATIDICA—

Sombra movедiza

Como vaga sombra, así es mi afán, que prendida al cuerpo no logro alcanzar; inquietud en que mi alma vive sumida, espejismo de imposible realidad. Símbolo ideal que es sólo un instante y que es a la vez toda la eternidad.

Quimera constante por la que mi vida en lenta agonía disipa su calma. Ilusión... y luego la destilación; y más tarde el tedio, el triste cansancio de sentirse morir. Y así un día y otro...

Divisar una luz en el horizonte y a través de mis tinieblas arribar para otra vez incierto rumbo seguir dejando jirones de mi alma en pos. Sombra movедiza... ¡Cuán cerca y cuán lejos! Así es mi afán. Como vaga sombra...

AMADEO TAMARIT TORRES, Valencia, ESPAÑA.

FOTO AUBERT

SIEMPRE A SUS ORDENES Frente a la Iglesia del Carmen TELEFONO 5478

LOS LECTORES... Viene de la Pág. PRIMERA

bido a la plata tengan el derecho de acostarse en buenas camas en las pensiones creadas para comodidad de los que por tener plata todo lo pueden. Según entiendo el Hospital San Juan de Dios no se hizo para servicios de pensiones, para eso vayan a hacerlas a otra parte, el Hospital San Juan de Dios es para los pobres, para eso lo dejó su benefactor, pero claro, se han puesto a hacer pabellones y más pabellones de pensionistas porque éstos pagan, y a los pobres infelices, a los que no tienen un centavo que los parda un rayo, que se mueran en la calle como los perros, como ya han muerto muchos. Es que no valen nada sus vidas, por ser vidas de pobres?

Creo que ya va siendo hora de que el asunto hospitalario se resuelva, pues no es justo que los pobres tengan que morir prácticamente en la calle o en el desamparo, mientras los ricos disfrutan de los beneficios de las pensiones. Ojalá que el Gobierno o quien sea capaz venga a resolver este proble-

ma. Yo no sé por qué se espantan cuando se habla de la nacionalización hospitalaria, pero nadie protesta por el desastre hospitalario, que vive el país. A los costarricenses no nos importa quién maneje los hospitales y los fondos que para ello se tienen, con tal de que los manejen con equidad, pues es justo lo que está pasando. Y ojalá que la campaña que empezó "Diario Nacional" y que sigo yo en "Mundo Femenino" sea secundada por otros, pues aquí todo termina cuando los periódicos dejan de hablar, es decir, que ningún asunto dura más que la que duren los periódicos ocupándose de él.

Espero doña Rosalía que me publique esta carta y me le dé lugar visible, para que mi protesta y mis expresiones a las que me da derecho mi condición de ciudadana y contribuyente, sean conocidas por quienes pudiendo remediar esto lo han estado tratando con paños tibios nada más, entre tanto la población creció y el Hospital también pero para hacer pabellones de Pensionistas afortunados. Las cosas para los pobres, los que sostenemos todos con los cambios que comparamos, y el negocio de la pensión que se vayan los interesados a hacerla a otra parte. Yo digo las cosas claras y pésele a quién le pese como en Costa Rica todos, por demos decir, la verdad monda y lironda, pues aquí la tienen.

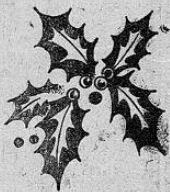
Muy agradecida por la hospitalidad que me ha dado para esta carta y mando a su siempre servidora, Carmen Arias de Flores

Haga que esta Noche Buena traiga mayor seguridad a su familia

Obsequie a los suyos un futuro placentero y próspero, tomando desde ahora su

SEGURO de VIDA

Así siempre tendrán sus hijos las cosas que han de traerles más felicidad.



Haga que esta sea una Noche Buena de verdad.

LLAME A UN AGENTE SOLICITADOR Y PIDA INFORMES ACERCA DEL SEGURO QUE MAS LE CONVenga TOMAR



Instituto Nacional de Seguros



REGULA LA TRANSPIRACION DE LAS AXILAS Y LAS DESODORIZA POR VARIOS DIAS

Con el siguiente programas se llevó a cabo la entrega de los premios otorgados en la Sexta Semana de los Recursos Naturales

- Acto efectuado en la Casa del Agrónomo — Sábado 26 de noviembre de 1955. —
- 1.—Palabras: Ing^o Edgar Mata, Director de Extensión.
 - 2.—Palabras: Prof. Fernando Chaves, Administrador General de Educación Pública.
 - 3.—Entrega de Premios.
 - 4.—Palabras: Bruce Masís Ministro de Agricultura e Industrias.
- Obtuvieron Premios:—**
- Olga Solís — Liliana Zamora Cordero; Composición "El Arbol".
 - Giselle Bravo Pérez — Eduard Ortega; Composición "Cuádrulos son los Recursos Naturales."
 - Arnoldo González Arias — Cida Solano S. Composición "Por qué debemos cuidar los Recursos Naturales."
 - Hugo Chaverri R. Composición "Se hace buen uso de los Recursos Naturales en Costa Rica".
 - José Francisco Pereira. Composición "Importancia de la Educación en la Economía Nacional."
 - J. Francisco Carvajal Carlos H. Jiménez; Composición "Valor de la Conservación en la Economía Nacional."
 - Rosario Mora; Por trabajo con

- servacionista meritorio.
 - Victor Manuel Monge. Por trabajo de reforestación meritorio.
 - Rafael Moreira. Mandador de finca distinguido.
 - Club 4-S de Adultos de San Ramón. Por trabajo de conjunto distinguido.
 - Escuela El Carmen de Alajuela. Mejor Exposición sobre Conservación.
 - Escuela "Aguilares" de Turrialba. Mejor labor de Extensión sobre Conservación.
- Estos premios fueron posibles, gracias a la valiosa cooperación de los siguientes organismos y firmas comerciales:
- Abonos Superios Ltda. Consejo Nacional de Producción. Agencia Willys (Castro y Zeledón Ltda). Compañía Nacional de Fuerza y Luz. Banco Anglo Costarricense. Compañía Bananera de Costa Rica. Banco de Costa Rica. Esso Standard Oil C. Banco Nacional de Costa Rica. Maquinaria Agrícola Internacional (Miguel Macaya y Cía) Oficina; Cámara de Agricultura. del Café.
 - Colegio de Ingenieros Agrónomos. STICA.
- Comité Organizador

IMPRESIONES DE UN VIAJE POR GALICIA (SEGUNDA PARTE)

Damos publicidad a la segunda parte de esta interesante crónica enviada especialmente para nuestro periódico por el Dr. don Andrés J. Abad, Secretario de la Unión Cultural Americana y Corresponsal del "Mundo Femenino" en la República Argentina, quien prestigia con las producciones de su pluma las más notables revistas de América y Europa.

Conames es un típico restaurant. Pescados y por supuesto contella. Es aquí barata y la preparan con mucho gusto. La acompañan con un vino que tiene un cierto dejo picante dentro de su suavidad.

Las camareras son amables y nos hacen recordar con nostalgia una época en que "el cliente tenía siempre razón". Por broma nuestro huésped, uno de los parientes más queridos, al término de las contellas protestó que no estaban bien, que no tenía buen gusto. La camarera diligentemente habló de traer otras y pidió disculpas lamentando el mal rato que habían pasado los comensales. Establa que no había habido mala voluntad pues le parecían frescas y de buen gusto. Y Dios sabe que realmente lo tenían! La broma no continuó y una buena propina dejó sentada la fama de graciosos y muy admirables clientes.

De Vigo a Pontevedra nuevamente y de ésta a Santiago en un automotor bastante rápido, que va por las vías. Desde el automotor se divisaban las vías y Villa García de la que la copia dice que bien se puede engorgullarse por tener puerto de mar ya que Santiago con ser que es no lo tiene.

Desde lejos y en una loma se perciben las torres de la Catedral de Santiago. Llovizna y ello es tan habitual aquí que se le ha llamado el orinal de Galicia. Todo está impregnado de esa persistente humedad y la piedra tiene una patina verdosa. Iniciamos la recorrida de la ciudad por la rua del Villar con sus pintorescas soportales y sus antiquísimas fachadas. Llegamos a la Catedral. Es el más ejemplar de Arte romántico español y uno de los más admirados del mundo. Es la más de las peregrinaciones y lo ha sido desde el siglo IX. A ella debe Santiago su fama en el Orbe cristiano. El "Saint Iago" y la insignia de los peregrinos (una blanca concha marina) en la solapa, en las botinas o sombreros, se encuentran en todas las expresiones de la vida medioeval (arte, literatura, historia, industrias).

Un entusiasta guía nos acompañaba. Nos obliga a entrar por el pórtico de la Gloria, maravilla en piedra con su profusión de imágenes que asombran. Es una de las "glorias" de esta Catedral. El pueblo siente devoción por esta puerta. En ella ha encontrado dos motivos de "religiosa" superstición una en la cara de un ángel donde la presión de la mano de los millones de peregrinos ha dibujado cinco hoyos. Un dedo en cada una le da derecho a pedir cinco gracias que "generalmente" son concedidos.

La otra se vincula a la estatua del Apóstol Mateo que es para todos la de Mateo, el genial artífice de la Puerta. Los estudiantes van allí en época de exámenes y golpean sus frentes con las del santo deseando que se las contagia algo de su ciencia. El pueblo le ha llamado pintorescamente el ángel "de croques" (de los cheques o golpes).

Cruzamos la iglesia y ascendimos la escalerilla que hay detrás

CARTA

A mi hijo Jorge en su cumpleaños que celebró ayer 27 de Noviembre de 1955

Hijo: ayer escalaste otro peldaño de la vida al cumplirse trece años de haberte recibido en mis brazos cuajando así la más cara de mis ilusiones. Pareceme mentira que este hombrecito que yo miro crecer, sea aquel trocito de amor que recibí una mañana cuando el sol apenas se asomaba en el Oriente. Pero sí, es verdad, eres tú, hoy un estudiante que ya recibí su diploma de conclusión de Estudios Primarios, en los cuales te has distinguido por tu esfuerzo y por el empeño en brillar. Ya el año entrante no serás mi "chiquito", pues tu infancia se esfumó cuando fuiste mi dulce hombrecito a recoger tu Certificado. Ya entonces serás el "muchachito" que inicia su Secundaria, sí, permíteme que diga "muchachito", porque si no te llamo así siento en verdad que te me escapas de los brazos, de estos brazos que se hicieron cuna para ti, y siento también que te me vas más al encuentro de la vida, de esa vida que es para muchos cruel, dura e implacable. Y yo quisiera que todavía por mucho tiempo, por muchos años, fuera yo, solamente yo, quien se enfrentara con ella por ti, yo quien recibiera sus latigazos, yo quien recibiera todo cuanto de cruel pudiera querer esgrimir contra ti.

Pero sin embargo, hijo mío, mi amor de madre no debe cegarme, y no puedo permitir que vayas a su encuentro desarmado, inerme. No, yo que hasta hoy fui tu cuna, seguiré siéndolo si lo quieres, pero también seré tu guía, tu amiga y tu maestra, y he de prepararte diciéndote que para vencerla, para que nunca ella te doblegue debes por sobre todo tener una voluntad de hierro y un corazón de seda.

Con la primera impondrás que te corte el paso, con el segundo que te vuelva malo, pues los malos nunca son felices y yo quiero, Jorge querido que seas siempre muy feliz. Y para serlo también debes de estar siempre alerta a la lucha, presto al triunfo, aún cuando te cueste, pues lo trágico sería que permitieras al fracaso sentar plaza en tu destino.

Y como complemento al regalo de mi cada vez creciente cariño quiero darte estos consejos, los que quizás alguna vez, pasado muchos años leas a tus propios hijos, hablándoles de la "Abuelita" que no estará. Si quieres ser feliz, entonces todo el cuidado posible de tenura y tolerancia, de comprensión y de respeto para los demás, pues sé es más y más feliz cuanto más se quiere, cuanto más se tolera y cuanto más se perdona. Siéndolo serás humano y justo y jamás el remordimiento arañará tu corazón ni vendrá a turbar tu sueño.

Quizás sufras decepciones, pero es mejor sufrir que hacer sufrir y mejor ser víctima que victimario, sin que esto quiera decir que debas cobarde bajar la frente y quebrar tu lanza ante la infamia, pero tampoco que las combatas con las mismas armas, pudiendo esgrimir las del valor y la nobleza propia de los espíritus elevados y de las mentes superiores.

¿Me entiendes cuando te dijo hijo? Seguramente sí, ya que conversas conmigo cual si fueras una persona mayor, exponiendo y refutando argumentos con una soltura que me sorprende y llenas de un hámedo orgullo.

Pero no te he de cansar, voy a terminar esta carta poniéndote en ella todo el corazón que es cada vez más tuyo, de este corazón que en su palpitante tiene tu nombre, de este que siento tan emocionado que ya casi no puede dicitarme tu carta, no sin antes rogarte que continúes siendo mi orgullo, mi noble caballero, culto, limpio y puro de alma, rogándote que no permitas que jamás la vida moderna te la contamine de maldad y desenfreno, y crear que ser hombre es ser duro, malvado e impuro. Ser hombre, por el contrario es imponerse a las materialidades de la vida y forjarse una naturaleza, una mente, y un espíritu superior a ella misma. ¿Lo harás mi vida? Si así fuera serás mi gloria hoy y mi paz mañana. Pongo sobre tu frente mi más tierno beso y te bendigo.

TU MADRE.

Noviembre de 1955.

ACEITE VENCEDOR

Especial para Ensaladas, Mayonesas y Platos finos

SEIS MILLONES DE DOLA ... Viene de la Pág. PRIMERA

ante, es la sorprendente asepeca en la fábrica en la cual se emplean 32 libras de detergentes diarias sólo en limpieza que se efectúa dos veces por día con un equipo de veinte empleados equipados de grande y potentes mangueras de grandes chorros de agua hirviendo seguidos de fuertes aplicaciones de vapor. Visten todos los empleados de la fábrica inmaculados uniformes blancos lo que hace aún más notable la limpieza existente.

Nos estamos refiriendo naturalmente a la fábrica del conocido producto Numar que ha venido a suplir la mantequilla en muchos hogares, y la manteca Clover Brand recién puesta a la venta después de un año de tener en estudio y análisis diversas fórmulas que dieron por fin el feliz resultado de un producto de excelente calidad y pureza, dos cualidades más que la hacen muy benéfica al consumidor.

La fábrica a que nos referimos cuenta con cinco años de existencia, lapso durante el cual ha logrado la perfecta elaboración de dos productos básicos en la alimentación. En lo que a la manteca se refiere cuenta no sólo con la fórmula perfectamente lograda, sino con un excelente equipo de maquinaria moder-

na para la fabricación de este producto, y la cual es la mejor y la única de su género en Centro América.

Esto ha puesto a la fábrica en capacidad de producir de 150 mil libras a 220 mil libras mensuales, es decir, más que el consumo general en el país lo cual le permite actualmente tener una exportación mensual a El Salvador de 4 mil latas de 33 libras cada una.

Tal producción permite también mantener una nivelación de precios, impidiéndose así elevaciones de éstos en el artículo, como frecuentemente suele suceder con las otras mantecas.

Bueno será que el Ministerio de Agricultura e Industrias, tanto como el Ministerio de Economía se ocupen de la protección debida a esta nueva e importante industria, afirmando las mantecas extranjeras para que pueda sostenerse esta floreciente industria que economizará al país alrededor de seis millones de dólares anuales.

Anúnciese en "MUNDO FEMENINO" Teléfono 1024 - Apartado 4343

PIANISTA NORTEAMERICANO . Viene de la Pág. PRIMERA

York, y luego emprenderá una gira de conciertos por Europa.

Dos destacados pianistas venezolanos, la señorita Judith Vaime y la señorita Nilyan Pérez, fueron ambas alumnas de la señorita Serr. Entre otras venezolanas que también estudiaron con ella en Nueva York figuran Betty Vargas, María Josefina Méndez, Roberto Rosenberg y Belén Rozenberg.

FUNDADA LA ... Viene de la Pág. PRIMERA

"Diario de Costa Rica", Sra. doña Margarita de Macaya, Presidenta del Comité Nacional de Cooperación con la Comisión Interamericana de Mujeres y doña Rosalía de Segura, Directora de "Mundo Femenino", habiéndose constituido un Comité provisional que se encargará de poner en marcha la Sección Costarricense de este Instituto llamado a ser el más poderoso vehículo de acercamiento cultural y espiritual entre los artistas, escritores y periodistas de Centro América.

En ediciones próximas daremos más detallada información al respecto, ya que en el momento de fundarlo se tuvieron dos excelentes propuestas de cooperación que ameritaron una segunda reunión de la cual saldrán conclusiones y pronunciamientos de indiscutible interés.

UN GRAN SUCESO LA INAUGURACION DE LA UNIDAD SANTIARIA DE HATILLO

El domingo antepasado, según lo habíamos anunciado, levóse a cabo la inauguración y entrega de la Unidad Sanitaria de Hatillo, la cual se construyó en terreno gentilmente donado por don José Miguel Solano Rojas, importante vecino de esos barrios empuñado en el progreso de los mismos. El costo del edificio magníficamente construido y bien dispuesto, ascendió a la suma de \$ 136.722.80, obra en la cual se emplearon los Ministerios de Salubridad y Obras Públicas para dotar a los vecinos de esa localidad de los servicios propios de tan completa Unidad Sanitaria en la cual ya entraron a prestar servicio varios competentes médicos, quienes vigilarán el mantenimiento y restablecimiento de niños la salud de las madres y los niños de todos los barrios del Sur.

Al acto de inauguración asistieron el señor Presidente en ejercicio doctor Blanco Cervantes, el señor Ministro de Obras Públicas, Sr. Orlich el señor Ministro de Salubridad Dr. Loria Cortés, el Sr. Gobernador de la Provincia Lic. Caballero, diputados y otros muchos altos personeros del Gobierno, así como numeroso público capitalino que especialmente fue invitado por las Juntas Progresistas de los distintos barrios, así como la Banda Militar y numerosas delegaciones escolares que dieron realce al desfile encabezado por su Excelencia Reverendísima Monseñor Odio quien bendijo el moderno y excelente edificio.

Terminada la ceremonia de inauguración que fue muy lucida, habiendo tomado la palabra el señor Presidente de la República, los señores Ministros y algunos importantes miembros de las Juntas Progresistas se ofreció una lujosa recepción a todos los invitados quienes, fueron espléndidamente atendidos por damas y damitas de las Juntas Progresistas de esos barrios quienes nos manifestaron su profundo agradecimiento para el empresario don Manuel Ortega por la colaboración tan amplia que les prestó para la recepción.

Muéstrase muy agradecido el pueblo con los señores Ministros de Salubridad y Obras Públicas y con el señor Solano por la donación del terreno para la Unidad, ejemplo que deseáramos siguieran otros muchos grandes propietarios en otros pueblos y ciudades a fin de facilitar, en esa forma la construcción de todas aquellas obras necesarias al mejor bienestar de los habitantes.

SEÑORA, los muebles para su bebé búsquelos siempre en el Ciclo Club, al cómodo o en facilísimos abonos. Frente a Musmanni. Teléfono 2888

EL CENTRO CULTURAL

ABRE SU MATRICULA PARA EL CURSO DE VERANO

Ofrecemos clases de inglés para todos los niveles LAS CLASES COMENZARAN EL 9 DE ENERO

RESERVE SU LUGAR HOY MISMO

El Centro estará cerrado durante el mes de Diciembre

TELEFONO 4336

QUINCE AÑOS



Srta. María Elena Rojas Cascente.

Prendió la aurora sus más rosas fulgores el pasado 23 de noviembre para festejar la celebración feliz de los quince bellos años de la linda dulce y talentosa María Elena Rojas Cascente, hija muy estimable del querido hogar formado por nuestro muy participativo amigo don Francisco Rojas Suárez Agregado de Prensa de la Embajada Norteamericana, y de su dignísima señora Profesora doña Clara de Cascente de Rojas. Es María Elena alumna distinguida del Colegio Superior de Señoritas en donde con gran éxito cursa el Segundo Año, manifestándose excepcionalmente inteligente y devota sin par ejemplo. Para nuestro periódico que tiene por la linda y espiritual joven, damita admiración profunda es motivo de sin par re-

gocio la celebración primaveral de sus quince años, por cuanto ello le ha puesto a dar su primer paso en el camino triunfal de la juventud, el cual muy sinceramente le deseamos alombrado de esperanzas y perfumado, por la ilusión y el ensueño, camino en el cual brillen constantemente los destellos de la dicha, para que ella, cual una princesa de cuento vaya al encuentro de su destino iluminando su rostro por la sonrisa de la felicidad.

Cuaja sobre el balcón de la bella María Elena una lluvia de flores rosadas cual sus sueños, y vengán las mariposas con sus irisadas centes alas a posarse en las manos de esta niña feliz a quien hoy, mañana y siempre queremos ver mimada de la dicha.

RECONOCER PUBLICA

Viene de la Pág. PRIMERA

Eclesiástica, la celebración del DIA UNIVERSAL DE ACCION DE GRACIAS, que viene celebrándose desde hace trescientos años en los Estados Unidos y desde varios lustros en el Brasil y, a iniciativa de esta última nación, en muchas otras naciones de América y del mundo, el último jueves de noviembre de cada año.

La idea la considero de suma oportunidad, pues se trata de conseguir un homenaje mundial de adoración y de agradecimiento "al Creador, como Rector Supremo de los pueblos y Provincia del Mundo". Homenaje que se desea sea tributado pública y oficialmente, no sólo por parte de la Iglesia, sino también de las naciones y de sus Gobernantes.

Pues, si pagar a Dios, ese justo tributo de público reconocimiento es siempre oportuno, lo es mucho más en esta época del mundo en que nos toca vivir, en que existen desgraciadamente, naciones que profesan oficialmente el "atletismo militante" como dicen, —bien que la inmensa mayoría de sus pobladores no han dejado de adorar a Dios— y otras que propugnan el "laicismo", que consisten en ignorar a Dios sistemáticamente en las manifestaciones de la vida social y pública, lo que es tan injurioso a ese mismo Dios como el ateísmo.

Ambas cosas, la negación y la ignorancia afectada de Dios, no pueden atraer sobre los pueblos sino ruinas y calamidades, porque no que da impune esa, necia locura del hom-

bre que desafia a Dios, como lo atestigua la Historia y lo estamos comprobando en la actualidad. Por lo contrario, reconocer públicamente la existencia de Dios y su Providencia y agradecer sus beneficios, atraerá seguramente sobre el mundo la abundancia de la paz y de las bendiciones del Cielo.

Celebraremos, por lo tanto, este año por primera vez, el DIA DE ACCION DE GRACIAS AL TODOPODEROSO, agregándonos a las naciones que ya lo venían celebrando. Podrá ser esta vez, por la premura del tiempo, no revista esta celebración toda la solemnidad que sería de desear pero se habría dado comienzo a tan laudable práctica, para que en los años sucesivos adquiera en la conciencia nacional una importancia cada vez mayor, de modo que no falte ya nunca nuestra voz en el himno que el concierto de las naciones han de entonar cada año en ese Día al Dios infinitamente poderoso y bueno.

Y pues AFE ha tenido el acierto de tomar la iniciativa entre nosotros me permito rogar a Uds. considerar como suyo el encargo de organizar el homenaje, así como de solicitar en él la participación del elemento oficial y diplomático.

Por todo lo cual les quedo una vez más agradecido y bendigo a Uds., y a todos los asociados de AFE de todo corazón.

Afectísimo en Cristo

(F) Rubén Odio Herrera
Arzobispo de San José

— Sección Social —

A cargo de Rosibell Segura y Eida Gómez

DE LOS ESTADOS UNIDOS

Regresaron el sábado 19 del mes en curso los muy estimables esposos don Mario Esquivel, Ministro de Relaciones Exteriores y su señora esposa la culta y dignísima dama doña Viviana de Esquivel, quienes fueron a someter a un tratamiento médico a su pequeño hijo después del grave accidente que puso en peligro su vista. Afortunadamente el niño regresó completamente restablecido, de lo cual nos alegramos profundamente, presentando un atento saludo de bienvenida a los esposos Esquivel Vello.

DON ARNALDO ORTIZ DELICADO DE SALUD.—

Ha estado seriamente delicado de salud el caballero don Arnaldo Ortiz Sub Jefe del Protocolo de Relaciones Exteriores. Por su pronto restablecimiento hacemos nuestros mejores votos, haciéndole llegar nuestro más atento saludo.

DON ALBERTO H. GARNIER

Celebró el sábado pasado la grata fecha de su natalicio don Alberto H. Garnier, a quien felicitamos muy cordialmente por tan feliz acontecimiento, haciendo votos porque la vida siga comiéndole los días.

DON EDUARDO GUTIERREZ N

Anticipamos nuestro más atento saludo al caballero don Eduardo Gutiérrez Navas quien festejará la fecha de su natalicio el 30 del mes en curso.

DELICADO DE SALUD.—

Se encuentra desde hace varios días el muy gentil amigo Lic. don Roberto Castro Ureña, a quien al saludar muy atentamente deseamos un pronto y definitivo restablecimiento.

DE MEXICO

Regresó el sábado pasado la bella damita Mariene Arias, de la sociedad alajuelense, a quien saludamos muy atentamente.

LURLINE MOHS VILLALTA—

MUNDO FEMENINO hace llegar hasta el hogar de la encantadora Lurline, un mensaje lleno de venturas y felicidades inigualables, con motivo de celebrar un nuevo cumpleaños la encantadora señorita. Vayan pues para ella nuestros mejores deseos.

Suscríbase a "MUNDO FEMENINO"

DSEO QUE... Viene de la Pág. PRIMERA

hacia quienes la eligieron, desea, según sus propias palabras, que su reinado deje una huella de buenos recuerdos en todos los ramos de la Administración Pública. He aquí sus palabras: "Me sentí feliz al salir electa; muy agradecida con mis compañeros que me dieron tan agradable sorpresa, pues jamás pensé que fue para salir yo. Y ahora que tal honor me han otorgado, deseo que mi reinado sea pródigo, si ello es posible, en sucesos que sean benéficos a los empleados públicos, pues creo que como Reina o Madrina de ellos, es mi obligación, por lo menos desear que mejoren en todos los aspectos de la vida: social, económica, cultural y espiritualmente. Con este propósito trataré de

DOÑA CARMEN S. DE BORRASÉ

Hasta España, lugar actual de su residencia, hacemos llegar nuestro más atento saludo a doña Carmen S. de Borrasé, esposa de don José Borrasé, quien el próximo jueves estará celebrando la grata fecha de su cumpleaños que le deseamos muy feliz.

OPTICA TRENAN



VEA MAS POR MENOS DINERO

Detrás Iglesia La Merced.

Repuestos para ANTEOJOS ARMAZONES estilo moderno.

FIESTAS EN SANTA BARBARA DE PAVAS

El próximo domingo, 4 de diciembre, y con motivo de festejarse la Fiesta Patronal, habrá de celebrarse una solemnisísima misa a las nueve horas en la Iglesia del lugar, así como otros grandes festejos para los cuales se están haciendo grandes preparativos.

Sentido duelo en hogar amigo



Doña Trinidad vda. de Zamora.

El fallecimiento de la muy apreciable dama doña Trinidad vda. de Zamora madre del conocido artista de la radio don Oscar Zamora, y dama por sus grandes méritos acreedora al respeto y consideración que en grado sumo le brindó la sociedad costarricense a la cual prestigió con sus virtudes. Su deceso ha conmovido profundamente a quienes tenemos por su muy estimable familia la simpatía que hoy nos mueve a sentir como propio el dolor que les abate por la irreparable ausencia de la madrecita santa cuya ausencia fi-

sica se transformará en la presencia constante de la angelical sombra que hoy más que nunca les cobijará con su afecto inigualable, y la cual tan pronto como el consuelo venga a mitigar su hoy honda amargura, sentirán junto a sí y les confortará en todos y cada uno de los momentos de su vida.

MUNDO FEMENINO enluta sus columnas por pérdida tan sensible, y al solidarizarse con el dolor que agobia a la muy estimable familia doliente, rinde a la extinta dama el homenaje de su profunda veneración.

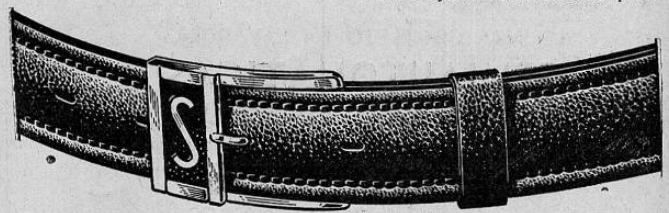
Nueva inicial SURREY CINTURON Y HEBILLA

por SWANK



Elegante, nuevo juego de cinturón con hebilla de inicial personal por SWANK. En los anchos populares de tres cuartos y una pulgada.

El cinturón de puro cuero finísimo es obtenible en color negro, café o caoba para combinar o hacer juego con los nuevos tonos de trajes para hombre ya sean formales o de sport.



Busque la marca SWANK, porque SWANK hace la diferencia.

Obtenibles en las más distinguidas TIENDAS DE ARTICULOS PARA CABALLEROS.

llevar a cabo la creación del Club de Empleados Públicos para lo cual seguramente muy pronto convocaré a una reunión con el fin de exponer a todos mis compañeros esta idea. Yo creo que este club se está haciendo necesario, particularmente en este nuestro país que fuera del cine no tiene ningún otro sitio en donde podamos pasar un rato agradable; en el club podríamos tener

rocola, discoteca, biblioteca, mesas de ping pong, y tantas otras diversiones sanas, además de que este constante tratar de compañeros pertenecería a la fraternidad en todos sus aspectos y hasta podríamos tener algunas conferencias semanales sobre distintos tópicos que viniere a instruirnos y cultivarnos más. Creo que si esto se logra hacer mi reinado tendrá, como antes le dije un

contenido de realidad que podrá satisfacerme, y de este modo pensar en algo a quienes me eligieron."

Hasta aquí las palabras de la simpática reina que mucho nos complacen, porque ellas dicen claramente que no es una simple muchacha como todas, o por lo menos como la mayoría, sino una damita de inquietudes, de anhelos y de grandes ideales.

TIENDA SIMON AVENIDA CENTRAL
CON EL MEJOR SURTIDO A LOS MAS BAJOS PRECIOS



Avisa que constantemente está recibiendo novedades exclusivas para sus estrenos de Fin de Año.

DESNUDANDO EL ALMA
Viene de la Pág. PRIMERA

te párrafo he podido ver cuánta razón asiste a este marido para no gustarle permanecer en su casa, en donde hay si una excelente esposa que cuida del hogar, de los hijos. Del dinero, etc.

Pero no UNA MUJER que le agrade, le complazca y le subyuga tanto como logró hacerlo la novia que lo hizo transformarla en esposa. Y ahí está lo malo, amigas mías, en que las mujeres al casarnos nos transformamos en excelentes esposas, pero dejamos de ser mujeres, y ellos, por sobre todo, siendo hombres deseosos de amor, de aventura y de vida feliz.

Hay otro aspecto que las esposas no toman en cuenta, y su ponen que obligatoriamente deben de ponerle la cabeza a volar con quejas de los hijos, de los sirvientes, de las vecinas, de todos esos pequeños problemas que día a día y constantemente tenemos que afrontar, sin tomar en cuenta que el pobre marido viene de dejar en su trabajo o negocio otros tatos y más grandes problemas, que llega ansioso de paz, de cariño, de ternura, no de berrinches y recriminaciones como si él sólo fuera el responsable de las diabluras infantiles, malos portos de sirvientes y chismes de las vecinas.

A mi parecer una buena y prudente esposa debe de aprender a ser lo suficientemente capaz y responsable para resolver por sí sola esos problemas y no cargar al marido de preocupaciones por nimiedades que no son otra cosa, y que ella hace no otra suficiente capacidad para resolverlos, sino por un exceso de desconsideración a quien está luchando por ganar el sustento de la familia. Porque resolverlos sola puede ella, de eso no cabe duda. Acaso no lo hace sola y

REGALOS PARA NAVIDAD

Con tiempo hemos recibido para navidad los surtidos mas preciosos de las 40 firmas europeas que con orgullo distribuimos exclusivamente en Costa Rica, tales como las de Porcelana, Bronce, Lámparas, Plata, Estanto, Cristal y Pinturas originales, Cerámica etc.

Regalamos a nuestros estimables clientes reservar sus regalos de Navidad con tiempo, para poderles servir mejor. Este año podemos ofrecerle un surtido extenso en artículos distinguidos, que hemos importado especialmente para los gustos más exquisitos del público costarricense.



LA CASA DINAMARCA

Tienda de Regalos Artísticos
50 vrs. Norte, Embajada Americana
Teléfono 4064

con gran acierto cuando enviuda, se divorcia o la abandona el marido?

No quiere esto decir que lo tenga ignorante de todo lo que sucede alrededor del hogar y de los hijos, sino que lo haga a su debido tiempo, y no en plan de queja sino de comentario o soltidad de consejo.

Es lógico suponer que los quehaceres de la casa, las obligaciones de los hijos y las responsabilidades del hogar impidan a la mujer vivir la vida que de soltera tuvo, pero recuerden que ellos tampoco viven jugando que dó, es decir que ambos tienen obligaciones y responsabilidades mayores. Entonces por qué hacer del asunto una tragedia? No sería mejor que en un plan inteligente, y sabiendo que en ello estriba la felicidad conyugal y estabilidad del hogar, madre y esposa, pero respecto a ella, una mujer, siempre de alegre espíritu y animada de entusiasmo, arregladita, dentro de las limitaciones económicas, pulcra, dispuesta a ser su compañera y su amante. De esta manera, uno y otro no sentirán todo el peso abrumador del matrimonio cuando de él no se hace una sociedad amable sino una tragedia inso-

portable. Y hacerlo depende única y exclusivamente de la mujer, pues el hombre es un ser amable, siempre predispuerto a dejarse conducir hacia lo placentero, hacia todo lo que le haga olvidar que es un hombre casado y lleno de responsabilidades. Y no se diga que si no hay dinero no se puede, pues lógico es pensar que no va a querer ir al Country Club o C Unión única mente no; cada cual se acomoda a sus limitaciones económicas y va a donde sus recursos y su posición se lo permitan. El caso es que la esposa siga siendo siempre lo suficientemente mujer, para que lo induzca a hacer todo cuanto hicieron de novios, y fre cuentar los mismos sitios, que ella, ella sea quien aleje el fantasma del tedio que lleva tanto al fracaso a incontables matrimonios.

Así que, amigas mías a ser un poco más valientes para resolver sus problemas pequeños solitas, a ser más vanidosas para no permitir jamás que el marido las sorprenda en esa facha de espanta pájaros y a ser tanto o más mujer para retenerlos felices y enamorados, que lo que fueron para obligarlas a conducir las hacia el altar.

— Floración de Pecado —

NOVELA DE ROSALIA DE SEGURA

—Séntate —le dijo a su hermana;— debemos hablar ahora definitivamente sobre lo que falta para el final de esta comedia que quiero se termine lo más pronto posible.

—Vivian querida —le dijo Beatriz— hablas como si estuvieras enojada. No es preciso que lo hagamos todavía, hermana, tú aún no estás bien.

—Sí, yo estoy perfectamente, no lo dudes, y si estoy enojada es porque no contaba con la molestia de una gravedad.

—Pero por ello es preciso que te cuides, Vivian, y que disfrutes unos días del niño. ¡Si vieras qué chulo está! Ya puedes verlo, ¿te lo traigo...?

—No! —gritó más que dijo— no quiero verlo. ¿Para qué? No es preciso. Es tu hijo, lo oyes, tu hijo, no el mío. No quiero verlo, y por eso mismo, para no oír su llanto, es por lo que más deseo terminar esta comedia.

Beatriz creyó esta vez que su hermana odiaba a aquel niño por haber sido causa de que él, casi perdiera la vida; pero, volvió a decirse que en verdad Vivian era una mala mujer porque a un inocente niño, ser de nuestro ser, no se le odia por nada, y ella también casi sintió odio por la hermana, un odio que sentía justificado, pues ya idolatraba al niño que teniendo sangre de ambas las separaba cada vez más. Y de nuevo sintióse feliz de poder adoptar al bebécito chulo que, ajeno a todo, dormía sus primeros sueños en una cuna tapizada de rasos y encajes.

—Bueno, tú dirás cuando debo de visitar al padre Antonio —dijo Beatriz.— Todavía tendré que hacer de "Vivian otra vez."

—Ya tú nunca dejarás de hacer de "Vivian" —lo contestó su hermana con extraño tono de voz.— Ahora serás por mucho tiempo "Vivian" y lo serás tanto que te llegarás a convertir en "Vivian" y así te adorarán.

Beatriz no pudo entender qué había querido decir su hermana con aquellas extrañas predicciones, pero como siempre en su ingenuidad encontraba una explicación a todo, creyó que su hermana se refería a una "Vivian" como madre del niño. Y era razonable pensar así, terminó diciéndose.

Conviniéron en ir a visitar esa misma tarde al Padre Antonio y en que al día siguiente Vivian marcharía al amanecer, dejando ya a Beatriz en su def-

nitivo papel de madre, pero ésta, en cuyo corazón se daban diversos y encontrados sentimientos, no terminaba de aceptar las cosas tal y cual se las presentaba su hermana, intuyendo que ella le ocultaba algo, como en realidad era, creyendo que ese algo tenía relación con el niño, presumiendo que quizás fuese sobre el nombre del mismo. Tal vez, pensaba, quería para su hijo el nombre del padre, pues aun cuando había asegurado ignorar quién era, ella creía que sí lo sabía, tenía que saberlo; y por algo o alguien habrán de ser los llantos que tantas noches escuchara. Pensando en todo eso le preguntó:

—Hermana, ¿qué nombre quieres que lleve el niño?

—El que tú quieras —respondió sin vacilar —cualquiera.

—Pero a ti no se te ocurre ninguno en particular? —insistió Beatriz— me gustaría que me dejaras un hijo con nombre.

—Vaya —contestó la otra con displicencia.— Será como tú quieras. ¿Cómo se llama el médico que me salvó?

—Enrique, Enrique Alvarado —respondió Beatriz. Pues, bueno, llámalo Enrique en honor al que nos salvó la vida a los dos.

Una algarza súbita interrumpió a las dos hermanas.

CAPITULO XI

TRAS EL TELON

Octavio leía y releía el cable sin poder dar crédito al contenido. "Regresa inmediatamente. Beatriz en Qetzaltenango ha dado a luz un niño". Lo firmaba su padre. Por eso mismo el contenido merecía crédito que no podía dar porque ya había perdido la esperanza, porque en su pecho el amor parecía no existir. ¿Acaso su esposa no lo había abandonado de todo? Y nunca recibió de ella ni una sola carta, a pesar de que seguramente no ignoraba dónde él estaba.

¿Acaso...? Pero de pronto recordó unas palabras de Vivian en una de sus últimas entrevistas: "... además, Beatriz es aún muy joven y cualquier día pudiera darte una sorpresa..." Y recordó también el humor de su esposa, sus caprichos raros, todos los síntomas que pudieron haber sido indicios de lo que

(Continuará)

EL NOMBRE DE

Viene de la Pág. DOS

Martha Graham. Otros fueron al extremo opuesto desahuciándose en elogios. Este efecto fue prácticamente igual en casi todas las demás ciudades europeas donde se presentó la compañía.

Se dice que un aficionado recorrió 1.290 km, en bicicleta con motor, desde el Círculo Artico hasta Estocolmo, para ver el espectáculo y que en La Haya La Reina Juliana se puso de pie entusiasmada y aplaudió ruidosamente con el público a los danzarines estadounidenses. Lo mismo sucedió en Viena y a causa de la premura de las funciones y de la enseñanza, Martha Graham no pudo aceptar invitaciones para presentarse en Atenas, Helsinki, Tel Aviv e Islandia.

A pesar de la diversidad de opiniones de los críticos, casi todo el mundo convino en que su danza moderna es altamente atractiva y medio muy apropiado de expresión individual. En general, se reconoce que ha creado "un nuevo lenguaje a la danza" con una innovación que a todas vistas perdurará.

Como se ha dicho, esto se debe, en parte, a su presentación del argumento, pues Martha Graham es producto tanto del teatro y del drama como de la danza. Sus "dramas bailables", como ella misma los llama, varían desde las clásicas leyendas griegas, como "La Cueva del Corazón" y "Viaje Nocturno" hasta el tema de Juana de Arco, "Diálogo Seráfico" e historias de la colonización de los Estados Unidos.

Una diferencia importante entre estas presentaciones y el ballet clásico es que Martha Graham es adversa al "gran espectáculo", prefiriendo la presentación más sencilla de un argumento, con frecuencia haciendo hincapié en la parte psicológica en ambiente simbólico y sobrio. Isa no Noguchi, artista japonés de fama mundial por sus nuevas formas de escultura y de pintura, colabora con Martha Graham en la preparación del decoro para sus creaciones.

En lo que respecta a la música para el acompañamiento, Martha Graham ha estimulado mucho a los compositores estadounidenses, tanto que la Sociedad Nacional de Compositores y Directores de Orquesta le adjudicó un premio por "su brillante aportación a la música de los Estados Unidos," hecho notable porque en su caso no se trataba de un músico.

Intensamente americana en su actitud, Martha Graham ha exigido desde el principio que sólo compositores estadounidenses y de los demás países de América escriban la música que pueden apreciar y comprender verdaderamente la historia y emociones que son el fundamento de su obra. Para ella el punto de vista para la danza dramática, ya sea que se refiera a Edipo, a Juana de Arco o al Sol, es esencialmente "del Nuevo Mundo".

Algunos quizá consideren esto como "desplegar la bandera", pero Martha Graham cree que su misión es no sólo la de desplegar su propia inspiración y actitud hacia la danza, sino presentar, al mismo tiempo, el alto nivel de altura de los Estados Unidos, especialmente en materia de la danza.

Por ejemplo, en su jira actual Martha Graham presenta sus obras con música de los siguientes compositores estadounidenses: William Schuman, Norman Dello Joio, Gian Carlo Menotti, Alan Hovhanness, Samuel Barber y Thomas Ribbink. Siguiendo sus sentimientos americanistas, presenta también una danza ritualística, "El Valle Oscuro", con música sinfónica como Shuman y Dello Joio, y de ópera, como Menotti, gustan de componer para Martha Graham porque su música se difunde así más que si fuera exclusivamente para orquesta.

Sin embargo, el componer para Martha Graham no es cosa fácil porque ésta es severa y exigen te una vez que asienta sus ideas y prefiere también que la música se ajuste a su coreografía; por otra parte, es colaboradora ingeniosa que además de imponer buena disciplina al compositor, le anima con su inspiración.

Como todo creador que tiene que amoldar lo ortodoxo de la vida y del arte a su propia visión, Martha Graham ha tropezado con grandes dificultades. No hace mucho decía que "a veces la frustración es cabal y hay a diario algo así como muchas muertes." Sin embargo, con su disciplina y su consagración ha seguido la esencia de lo que se ha dedicado a lograr, enriquecer la vida y la cultura en derredor de ella.

Suscríbese a "MUNDO FEMENINO" Tel. 1024 — Apdo. 4343



LAVADORAS

Whirlpool Surgomatic

LO MAS COMPLETO EN LAVADORAS SEMIAUTOMATICAS

- Acabado interior y exterior en esmalte de porcelana blanca.
- Regulador del tiempo "Surgomatic" para el lavado de diversas telas
- Unidad mecánica de sincronización perfecta y mínimo desgaste.
- Motor de 1/3 H.P. ... con lubricación permanente.

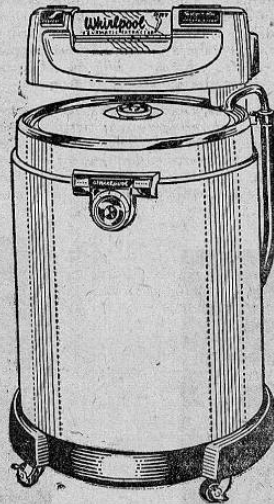
LAVA 10 LIBRAS DE ROPA SECA

...Y QUE PRECIO...! **1825.00** CONTADO

Todo esto y más... consigue en una lavadora:



Llevan el sello de garantía de "Good House Keeping"



COMODO PLAN DE PAGOS A 12 - 18 y 24 MESES

VEALAS... CONSULTENOS



TROPICAL COMMISSION CO. LTD.

SIGURD ROY
Frente a la Biblioteca Nacional.

TELÉFONOS 3432 y 2871

APARTADO 661.



NUESTRO HOMENAJE A LA MEMORIA DE DON FLORENTINO CASTRO SOTO EN EL QUE HABRIA SIDO EL DIA DE SU JUBILEO

Para nosotras que tuvimos la satisfacción de hacer de su vida un ensayo biográfico el cual se publicó a fines del año pasado, ya casi en las postrimerías de su existencia valiosa en ejemplos cívicos, sociales y morales para el país que tuvo la honra de tenerle por hijo, para nosotros que le admiramos tanto, que escogimos su nombre para iniciar una labor literaria tendiente a estimular las mejores virtudes y más sobresalientes méritos de las juventudes de hoy y de mañana, es sumamente impresionante referirnos en fecha tan señalada a él, quien con aquella visión que siempre tuvo, fruto podríamos decir, de su inteligencia, de su gran sentido de observación y de su perspicacia, nos dijo cuando apuntaba el alba de sus setenta y nueve años: "No habrán ochenta, no habrá jubileo".

Tuvo razón. Una triste razón que hoy conocemos y la cual hace que la vista se nuble y tiemblen las manos agitadas por la angustia de lo irremediable.

Y en verdad, no estará mañana físicamente presente Don Florentino Castro Soto para la celebración de su Jubileo, y decimos físicamente, porque en el aspecto espiritual su vida se proyecta día con día al recordar todos y cada uno de los actos que le señalaron como hombre probo, justo, enérgico, valeroso y digno; titán del trabajo que hizo de éste su escudo con el cual se enfrentó a la miseria de la que salió tres veces triunfante, ya que la adversidad salióle al paso dispuesta a abatir sus esfuerzos, como abate el rayo al frondoso roble que fugista con el cuchillo de su furia; paladín de las batallas cívicas libradas airoosamente desde las columnas de los diarios contra toda clase de adversarios, fuesen éstos quienes fuesen; soldado del deber del cual no se apartó jamás, porque cumplirlo en el más exacto sentido de la palabra fue su divisa perenne. Devoto del honor que fué en su vida única estrella que señaló sus pasos y amante padre que volcó en sus hijos toda la ternura que espléndida aflaraba en su corazón.

Por eso, por todo eso la fecha de mañana será para su familia y para cuantos tuvimos el privilegio de su amistad, día de emocionados recuerdos, dolorosos porque su ausencia física nos priva de estrechar su mano franca, generosa, presta al amparo de sus miles de empleados, presta al aporte para las obras culturales o de beneficencia, para todo aquello en donde fuese precisa la colaboración del ciudadano interesado en el buen marchar de cuanto beneficiase al empleado, al amigo o a su propia patria.

Mas no han de ser únicamente dolorosos los recuerdos, no; que no pueden ser únicamente dolorosos cuando se contempla la maravillosa proyección de una vida pletórica de méritos y virtudes que honran a su descendencia y enorgullecen a la sociedad que le tuvo por hijo predilecto y que tendrá en su ejemplo la mejor inspiración para orientar a las juventudes del futuro.

Val ga pues la satisfacción de tan inapreciable herencia moral para que el dolor muy justo que ha de embargar a los suyos mañana al no poder celebrar el día con la presencia del patriarca habría sido un día plenamente feliz, sea mitigado por la satisfacción de saberse descendientes de un hombre cuya memoria perdurará en el tiempo, que agigantará, indiscutiblemente, la veneración debida a quien de manera tan amplia y tan profunda supo rendir culto al trabajo, perfilándose como el primero de los trabajadores costarricenses, ya que supo arrancar a la tierra que regó con el sudor de su frente según el mandato divino, el fruto que sólo logra quien con mérito verdadero, propio de los titanes de la poluntad y del esfuerzo se imponen a todas las adversidades e imposibles.

Por tales méritos y virtudes y con motivo de la fecha que sus familiares y amigos hemos de conmemorar emocio-



DON FLORENTINO CASTRO SOTO

nados mañana, rendímosle este sincero homenaje a su memoria, que debe ser honrada por todo buen costarricense, porque él, no por el solo hecho de haber levantado una fortuna, sino por la forma en que la levantó, merece ese reconocimiento, que no es solo nuestro, sino de cuantos le justipreciaran.

Y al rendirle este homenaje, sea oportunidad para pedir otra vez se otorgue su nombre a la calle cuyo terreno tan generosamente donó: la que comunicará el Aeropuerto del Coco con la entrada a la ciudad por el Paseo Colón. Lo pedimos porque lo juzgamos de justicia, pues así como se levantan estatuas y monumentos, columnas y placas a quienes se distinguen en la política, las artes, las ciencias, etc., así, creemos, deben levantarse también en honor a quienes como él hicieron del trabajo un culto no sólo para su propio beneficio como es lógico y humano, sino que además lo pusieron al servicio y engrandecimiento de la economía nacional.

Mucho es, ciertamente lo que podríamos escribir alrededor de su nombre, pero más cierto es que la emoción diluye el pensar en oración ferviente que silenciosa **musitamos** evocando los tantos y tantos actos de su vida ejemplar para la patria, para la sociedad y para la familia, muy especialmente de su señora esposa, de sus hijos, nietos y bisnietos,

alrededor de la cual compartimos el sentimiento que mañana ha de embargarles.

HOMENAJES

No podemos callar en este día los elocuentes homenajes que al señor Castro Soto han rendido distinguidos representantes de la intelectualidad costarricense, verdaderos conocedores del valor humano. Y no lo hacemos por cuanto ellos vienen a corroborar nuestras palabras. Son algunos juicios recibidos con motivo de la publicación de la Biografía del señor Castro. Vengan ellos a esta página como un homenaje más a su memoria.

De Don Luis Dobles Segreda:

"La vida de los patriarcas es la historia de los pueblos, ya sea tocando concertina o haciendo millones. Felicidades por la justicia hecha al eminente varón Don Florentino Castro Soto".

De Don Rodolfo Castaing

Florentino Castro Soto uno de nuestros más destacados compatriotas en el ejercicio de su amor al terruño. Su ejemplo de laboriosidad inteligente y bien orientada le hace merecedor al homenaje en que tan justamente se le exalta".

Licenciado Héctor Marín Torres

"El itinerario excepcional fecundo del señor Castro Soto en las actividades a las cuales ha destinado los afanes todos de su vigorosa vida, lo hace digno del propósito plausible de enaltecerlo".

Doctor don Antonio Peña Chavarría

"Don Florentino Castro Soto uno de los ciudadanos ejemplares para los jóvenes de Costa Rica por su espíritu de empresa y de trabajo".

Don Alejandro Aguilar

"La vida de Florentino Castro, es una de las más dignas de Costa Rica, una de las que más ejemplo ofrecen".

De Don Edwin Meoño Vincenzi

"Don Florentino Castro es un hombre que ha destacado en la vida nacional por su esfuerzo, su dedicación al trabajo, su honradez y su dinamismo sin límites, hasta convertirse en legítimo exponente de la industria, el comercio y la agricultura del país".

De Don Noé Solano

"Don Florentino es un símbolo y un ejemplo dignos de ser admirados e imitados. El elogio a Don Florentino es justo, y aunque a él nada puede envanecerlo, creo que es necesario en esta época de pereza e irresponsabilidad que corre nuestra juventud, y así su ejemplo pueda cobrar caracteres de faro. Eso es provechoso y necesario".



Ultima fotografia del patriarca con un grupo de nietos.



La última fotografía de don Florentino con un grupo de sus hijos.

57.967 trabajadores asegurados en empresas particulares

Un importante dato aparece en el informe estadístico relativo a patronos, trabajadores asegurados y salarios, cubiertos, correspondiente al año de 1954, preparado por la Sección de Estadística de la Caja: es el que se relaciona con el número de patronos, y trabajadores de empresas particulares que cubren el Seguro de Enfermedad y Maternidad.

El número de patronos activos en 1954 fué de 6.314 y el de tra-

bajadores de 57.967. La distribución de trabajadores por actividad fué la siguiente: Agricultura, Ganadería, etc. 16.579; Industrias Extractivas 103; Industrias Manufactureras y de Transformación 16.798; Industrias de Edificación y de Construcción 3.770; Transportes y Comunicaciones 3.903; Comercio 7.552; Servicios Personales y Hoteles 2.277; Servicios Públicos y otros de interés general 6.805.

ACEITE VENCEDOR

Especial para Ensaladas, Mayonesas y Platos finos

Entre comillas Viene de la Pág. PRIMERA

demás provincias.

Espíritu de iniciativa que vendría al mismo tiempo a prestar una valiosa ayuda a la Comisión que lograría quizás montar un espectáculo que con el tiempo mejoraría a tal punto de llegar a ser lo que en otros países del mundo se ha transformado en el tradicional Carnaval. Pero de momento y mientras se va conociendo ese espíritu de iniciativa y los merecimientos que acrediten a cada barrio capitalino y a cada provincia para futuras ayudas invitadas a todos, en un plan de ensayo, a presentar durante días deidamente señalados una carroza representativa de cada provincia en la cual viniese la señorita representante de la misma, entre las cuales podría elegirse a la Reina de las Fiestas, que sería finalmente paseada el día 19 de enero del año entrante en la que presentase la propia provincia de San José por medio de la Municipalidad capitalina.

De esta manera ya tendríamos un carnaval de siete carrozas, al cual podrían agregarse las que, dentro de sus recursos y habilidades presentasen los diversos barrios de la capital, aun cuando sólo fuesen camiones debidamente en galvanizados con flores, globos de colores y muchachos trajeados carnavalesamente. También podrían ser invitados a sumarse al desfile todos los carros invertibles que quisiesen, siempre y cuando se presenten adornados para la ocasión. De esta manera, repetimos, se tendría un muy bonito número para las Fiestas, sin que cueste a la Comisión un centavo, y se da oportunidad a todos de demostrar sus aptitudes y las condiciones de iniciativa y esfuerzo que les asiste para aspirar a futuras ayudas en años venideros. Por otra parte, bueno es enseñar a nuestro pueblo a

no esperararlo todo, sino a realizar méritos que le hagan acreedor a la consideración. Tenemos la seguridad de que si se da oportunidad, muchas serán las provincias que se luzcan y muchos los barrios que darían lindas y artísticas sorpresas".

ORTOGRAFIA

"Bueno será que en el Seminario de Educación Secundaria, próximo a celebrarse se contemple con gran cuidado para darle la debida atención elaborando para ello el programa debido a seguir, el hecho de la pésima, malísima, insostenible ortografía de nuestros muchachos de Secundaria. Naturalmente que si son malos en la Secundaria es porque llegaron mal preparados de la Primaria, pero que se ponga remedio al mal, por cuanto es sumamente vergonzosa esa situación.

Recientemente nos decía un muy distinguido diplomático que él se ve precisado muchas veces a hacer copias de las cartas que le envían y no enviar los originales, debido a que le da vergüenza enviarlos tal y cual llegan, repletos de faltas verdaderamente garrafas. Y no sólo de estudiantes, sino de personas que ya figuran y actúan en el campo del profesionalismo.

Tiene la palabra don Lalo, pues a su Ministerio, tan dignamente depositado en sus manos, compete la atención de este molestísimo problema".

PENSION

"Nos hemos enterado de la penosa situación de la viuda del maestro que murió junto con su hijo en el reciente terremoto de Toro Amarillo, y pensamos que es necesario y justo, ya que quedaron otros hijos en el desamparo que se otorgue una pensión a esta señora para el sostenimiento de ella y de los huérfanos".

A nuestros suscritores

Comunicamos que bajo certificado Número 16866, enviamos la semana pasada el Entero de Chances número 40, serie: correspondiente a la rifa del recién pasado mes de octubre, y la cual le tocó en suerte a la estimable señora doña Isabel de Warner, residente en Turrialba.

Aprovechamos la oportunidad para recordarles a todos que sólo participan en dicha rifa quienes están al día en sus pagos.

Asimismo comunicamos a todos los Agentes que tampoco están al día en sus cuentas, que sus listas serán excluidas de las dos rifas del entrante mes de diciembre, con premios que ya oportunamente señalaremos.

LA GERENCIA.

LA VIDA MUSICAL DE FRANCIA, RECUERDO DE REYNALDO HAHN Y DE OBRAS INEDITAS

Es un privilegio de algunos raros artistas el dejar después de su muerte amigos bastante vigilantes cuyo fervor sabe oportunamente reanimar, en cada ocasión, la llama del recuerdo y hacer revivir sus obras. Es una cosa que se ha dicho ya frecuentemente: los años que siguen a la desaparición de un músico son semejantes a un eclipse. La gloria que había difundido con el brillo más vivo, se oscurece progresivamente. Pero el astro sale del cono de sombra, mientras que para la mayor parte de los hombres cuyo nombre ha sido ilustre, sin embargo, mientras vivían, el eclipse no es, en definitiva, más que una entrada en el olvido en una noche sin despertar. No ocurre así con Reynaldo Hahn: sus melodías le aseguran el no desaparecer porque reflejan exactamente una manera de sentir que fue la de una época, porque ha expresado mejor que nadie los gustos, las aspiraciones, incluso el espíritu de un tiempo próximo al nuestro, y que se aleja tanto más rápido cuando que las costumbres han evolucionado en una o dos generaciones más que en dos siglos. Contemplémoslo y amigo de Marcel Proust, Reynaldo Hahn tiene más de un rasgo común con el autor de La Recherche du Temps Perdu; pero para juzgarle, como para juzgar a Proust, es necesario ir más lejos que las apariencias y buscar, bajo el barniz, la propia sustancia de su arte, su más profunda humanidad que quizás no se sospecha a primera vista.

Una palabra podría caracterizar al hombre y su obra; la elegancia. Para nosotros que le hemos conocido, esa elegancia, esa distinción, no aparecen sólo como la marca de un espíritu maravillosamente fino y culto, sino también como la actitud natural de un defensor de la tradición, en medio de una delicadeza y la belleza. Reynaldo Hahn era vale rosos; supo siempre decir clara y francamente lo que pensaba. Conversador delicioso, era también un escritor nato: sus artículos de Le Figaro eran no sólo modelos de crítica porque estaban firmados con el nombre de un músico que no ignoraba nada de los secretos de su oficio, y que sabía admirar cuando correspondía formas de expresión que sus gustos personales no aceptaban, sino también porque sabía decir todo con tacto, con talento. Durante toda su vida combatió por sus ideas, por lo que creía justo, es decir por lo que perpetúa en el mundo moderno, y con los medios de expresión de nuestro tiempo, claro está, la mejor tradición francesa. Era en esto como Debussy, no por xenofobia, sino porque él también pensaba que la música no tiene nada a ganar y todo a perder "preguntando por su camino a aquellos que tienen demasiado interés en que se pierda". Estimaba —¿se le puede censurar por esto?— que Mozart, que era su Dios, que Bach y Wagner han sido grandes porque siguieron siendo alemanes, como

Rossini y Verdi siguieron siendo italianos, como Gounod, Bizet y Lalo siguieron siendo franceses. Es necesario releer Notes, Journal d'un musicien, l'Oreille au guet, Themes Variés para encontrar el testimonio de un observador atento, de un testigo clarividente, que supo fijar sus impresiones en trazos incisivos. Y su obra musical aparece como la ilustración, la demostración de sus ideas, que ella justifica. Se nos muestra como el heredero directo de Massenet y de Messager; su sultura, la aparente agilidad, se unen en él a una ciencia profunda, que fue la de esos maestros, como lo fue en otros tiempos de Mozart. Ha dejado esta confesión en uno de sus libros: "Como me gustaría escribir un trozo de diez páginas en un día! En lugar de esto, son necesarios frecuentemente diez días para escribir una página". Giboulette, Brummell, Le Marchand de Venise deben su éxito a esas raras cualidades, a esa aplicación de la que sabía tan bien borrar toda huella y en virtud de la cual lo que había costado más esfuerzos aparecería como más espontáneo. Coqueta suprema; hay en Le Marchand de Venise una canzone que es recogida para formar el desarrollo de un extracto sinfónico como pocos músicos hubieran sido capaces de escribirlo. Hay en un sitio u otro, en Chansons grises como en Etudes latines, una melancolía que recuerda esas nubes de tristeza que la sombra desliza, tan ligera, en las páginas más agradables de Mozart. Venecia y Mozart estaban asociados en su amor; era suficiente verle en el pupitre de la Opera dirigiendo Don Juan para comprender lo profundo de este amor por el maestro y para la ciudad donde Lorenzo Da Ponte había vivido Don Giovanni antes de escribir el libreto ofrecido a Mozart.

Había sido célebre desde la edad en que otros están en sus primeros balbuceos; soportaba sin ninguna molestia el peso, tan pesado para otros, de un renombre demasiado precoz. Había sabido, descuidadamente, renovar las razones para ser admirado. Las obras se añadían a otras obras sin huella de fatiga ni de agotamiento. Se volverá a representar Le Bal de Béatrice d'Este, La Fête chez Thérèse y se cantará L'Heure exquise, que son sus primeras obras, como se representaba ayer su Concierto Provençal que es una de sus últimas y su Suite Hongroise, su obra póstuma dada en primera audición el 1 de febrero en el concierto organizando en el Théâtre des Arts por la Sociedad de Amigos de Reynaldo Hahn. Se le ha encontrado completo, tan joven, en esa suite tan nerviosa, tan brillante que la muerte le hizo interrumpir las últimas medidas. Bajo la dirección de Tony Aubin, artistas de la Sociedad de Conciertos del Conservatorio lo han ejecutado con un fervor que era el homenaje más elocuente a la memoria del maestro desaparecido.

René DUMESNIL—

LAS DUCHAS

Esta forma de baño tibia, bajo el cual se puede jabonar, reemplaza admirablemente al baño de inmersión. Es infinitamente mejor para el sistema nervioso, cuando se está fatigado, tomar una ducha, haciendo correr el agua muy caliente sobre la columna vertebral, que permanecer largamente en la bañera.

Si no es friolenta y se puede resistir, la ducha fría es un verdadero talismán de la salud eterna. Pero si ha tratado de hacerlo sin

poderse acostumbrar, pruebe una vez más en esta forma: tome su ducha caliente, y de pronto cierre la llave y abra la del agua fría. Eso es lo que se llama ducha escocesa.

Y si la ducha fría se toma directamente, debe hacerse inmediatamente al salir del lecho, antes de que el cuerpo tenga tiempo de enfriarse. Las mismas precauciones se adoptarán en el caso que el lavado se haga por medio de una gran pa langana y una esponja.

Es muy importante llamar la atención sobre lo saludable de los baños de esponja, siempre y cuando se agregue al agua que se utilice para mojar la esponja, un buen puñado de sal de mar, desdándose a disolver durante toda la noche, dentro de la habitación, para que no esté en exceso frío.

SEÑORA, los muebles para su bebé búselos siempre en el Ciclo Club, al contado o en facilísimos abonos.

Frente a Musmanni.

TELEFONO 2888



De noche y de día en

OVOMALTINA

CONFIA . . .

Un nuevo Centro de Universitarias post graduadas alberga a estudiantes internacionales

(continuación)

"Comprendemos que en muchos países habrá unas pocas mujeres dispuestas a beneficiarse con nuestros cursos avanzados para postgraduadas, poniendo gran cuidado las podemos encontrar. En los países donde las mujeres apenas principian a cursar estudios avanzados, creemos poder aportar una verdadera contribución si adiestramos a sus estudiantes internacionales para sus estudios residenciales en la escuela les ayuda a adaptarse a la vida en el nuevo ambiente. Una comisión de recibimiento va a encontrar a su llegada y comisiona a estudiantes norteamericanas para que actúen de guías y anfitrionas. A las alumnas que desean trabajar por hora para aumentar el dinero de sus becas o para ayudarse a pagar la colegiatura las asesoran funcionarios de la escuela. Muchas de las alumnas visitantes son huéspedes de familias norteamericanas.

Se les preparan viajes de turismo para visitar lugares históricos cercanos, museo de arte o varios otros puntos de interés. El año pasado las estudiantes fueron invitadas a ir a un típico cabildo indio norteamericano en la vecina ciudad de Sudbury y observar en acción ese proceso de gobierno por "Los que cursan estudios de postgrado en Radcliffe, aún más que los no graduados, regresan a sus comunidades locales casi exactamente en la misma proporción en que llegan", informan funcionarios de la escuela al notar que su educación se convierte así en una fuerza positiva en la potencia total del mundo libre. Según un informe reciente, más de 300 postgraduadas viven ahora bajo 54 banderas nacionales diferentes, agregando sus conocimientos a los recursos intangibles de sus respectivos países.

Por ejemplo, la secretaria de la Federación Holandesa de Clínicas de Orientación Infantil, Eugenia

Lekkerkerker, una postgraduada de Radcliffe, desempeñó un papel vital en el establecimiento, en 1925, de la primera clínica de orientación infantil en Holanda; en la India, Shervolmit Indira Vincent se ha convertido en una dirigente de reformas educativas y sociales para la mujer.

"Ahora enseño química orgánica en una sucursal de la Universidad de Puerto Rico, escribe Genevieve González de Alvarez, graduada en 1950, en respuesta a la carta navideña anual de la Decana, mediante la cual la escuela se mantiene en contacto con sus postgraduadas. "Para mí el magisterio es más que un trabajo, Es un verdadero placer, y mi adiestramiento en Radcliffe contribuyó mucho a este sentimiento".

En el personal del Observatorio Bosscha de la Universidad de Indonesia figura la Doctora Elsa van Albada-van Dein, quien estudió astronomía en Radcliffe con goce de una beca de la escuela y de la Asociación de Mujeres Universitarias Norteamericanas. oriunda de Holanda y fué la primera estudiante internacional que llegó a Radcliffe después de la segunda guerra mundial. Desde Indonesia escribió lo siguiente: "Espero que los dirigentes de la Escuela se sientan satisfechos de ver a una de sus ex alumnas en una posición donde trata de aportar su grano de arena a la formación de un mundo mejor para todos".

En 1955 el Capítulo de Postgrado de la Asociación de ex-Alumnas de Radcliffe escogió a una de sus eminentes postgraduadas internacionales como merecedora de un honor que sólo cuatro veces se había concedido. A la señora Asa Gruda Skard, profesora auxiliar (associate professor) de psicología en la Universidad de Oslo, Noruega, y una especialista en psicología infantil, le fué conferida una medalla por su destacada erudición y labor creativa. Esta condecoración se creó como un testimonio de aprecio a importantes contribuciones de mujeres que han recibido grados avanzados en Radcliffe.

CASIMIRES LUCONI

A MI JUICIO Viene de la Pág. PRIMERA

decirlo, pues a mi juicio y desde el punto de vista netamente humano, creo que es obligación de todos velar por el mejor y constante bienestar de nuestros compañeros de trabajo, y si entre ellos podemos felizmente incluir manifestaciones afectuosas hacia sus hijos, mucho mejor.

Tengo el propósito de continuar en estos empeños siempre.

Nos enteramos de que el señor Rojas es Asesor de los tres Sindicatos del Ministerio de Obras Públicas recién constituidos y que con escasos meses de labor ya han logrado óptimos frutos. Ya nos referiremos a su labor en ellos en ediciones venideras.

Algunas revistas puestas al servicio del público en la Biblioteca Nacional

Naval Aviation News, Estados Unidos; La Revista Du Pont, Estados Unidos; El Arte Tipográfico, Estados Unidos; Síntesis, El Salvador; El Gato, Cuba; Revista del Ministerio de Comunicaciones, Argentina; Revista de las Fuerzas Armadas, Venezuela; Boletín Pitosanitario (FAO), Italia; Eco Católico, Costa Rica; Museo, Costa Rica;

Suscríbese a

"MUNDO FEMENINO" Teléfono 1024 - Apartado 4343